

متن
الأجرمية
في النحو
تأليف

أبو عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي
رحمه الله -

بسم الله الرحمن الرحيم

قال المصنف : رحمه الله :

أنواع الكلام

الكلام: هو اللفظ المركب، المفيد بالوضع. وأقسامه ثلاثة: اسم، و فعل، و حرف جاء المعنى. فالاسم يعرف: بالخض، والتنوين، ودخول الألف واللام، وحروف الخض، وهي: من، وإلى، وعن، وعلى، وفي، ورب، والباء، والكاف، واللام، وحروف القسم، وهي: الواو، والباء، والباء، والباء.

والفعل يعرف بقد، والسين وسوف وتناء التأنيث الساكنة.

والحرف ما لا يصلح معه دليل الاسم ولا دليل الفعل.

باب الإعراب

الإعراب هو: تغيير أواخر الكلم لاختلاف العوامل الدالة عليها لفظاً أو تقديرًا.

وأقسامه أربعة: رفع، ونصب، وخفض، وجذم، فلأسماء من ذلك الرفع، والنصب، والخفض، ولا جذم فيها، وللأفعال من ذلك الرفع، والنصب، والجذم، ولا خفض فيها.

باب معرفة علامات الإعراب

للرفع أربع علامات: الضمة، والواو، والألف، والنون.

فأما الضمة ف تكون علامة للرفع في أربعة مواضع: في الاسم المفرد، وجمع التكثير، وجمع المؤنث السالم، والفعل المضارع الذي لم يتصل بأخره شيء.

وأما الواو ف تكون علامة للرفع في موضعين: في جمع المذكر السالم وفي الأسماء الخمسة، وهي: أبوك، وأخوك، وحموك، وفوك، ودنو مال.

وأما الألف ف تكون علامة للرفع في تثنية الأسماء خاصة.

وأما النون ف تكون علامة للرفع في الفعل المضارع، إذا اتصل به ضمير تثنية، أو ضمير جمع، أو ضمير المؤنثة المخاطبة.

والنصب خمس علامات: الفتحة، والألف، والكسرة، والياء، وحذف النون.

فاما الفتحة ف تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع: في الاسم المفرد، وجمع التكثير، والفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بأخره شيء.

واما الألف: ف تكون علامة للنصب في الأسماء الخمسة، نحو: "رأيت أباك وأخاك" وما أشبه ذلك.

واما الكسرة: ف تكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم.

واما الياء: ف تكون علامة للنصب في التثنية والجمع.

وأما حذف النون فيكون علامة للنصب في الأفعال الخمسة التي رفعها بثبات النون.

الكسرة، والياء، والفتحة.

واللخضن ثلاثة علامات:

فأما الكسرة: ف تكون علامة للخضن في ثلاثة مواضع: في الاسم المفرد المنصرف، وجمع التكثير المنصرف، وفي جمع المؤنث السالم.
وأما الياء: ف تكون علامة للخضن في ثلاثة مواضع: في الأسماء الخمسة، وفي التثنية، والجمع.

وأما الفتحة: ف تكون علامة للخضن في الاسم الذي لا ينصرف.

واللجزم علامتان: السكون، والحذف.

فاما السكون في يكون علامة للجذم في الفعل المضارع الصحيح الآخر.
واما الحذف في يكون علامة للجذم في الفعل المضارع المعتل الآخر، وفي الأفعال الخمسة التي رفعها بثبات النون.

فصل: المعربات

المعربات قسمان: قسم يعرب بالحركات، وقسم يعرب بالحروف.
فالذي يعرب بالحركات أربعة أنواع¹: الاسم المفرد، وجمع التكثير، وجمع المؤنث السالم، والفعل المضارع الذي لم يتصل بأخره شيء.
وكلها ترفع بالضمة، وتتصب بالفتحة، وتخفض بالكسرة، وتجزء بالسكون.
وخرج عن ذلك ثلاثة أشياء: جمع المؤنث السالم ينصب بالكسرة، والاسم الذي لا ينصرف يخضع بالفتحة، والفعل المضارع المعتل الآخر يجزء بحذف آخر.
والذي يعرب بالحروف أربعة أنواع: التثنية، وجمع المذكر السالم، والأسماء الخمسة، والأفعال الخمسة، وهي: يفعلا، وتفعلان، ويفعلون، وتفعلون، وتفعلين.
فأما التثنية: فترفع بالألف، وتتصب وتخفض بالياء.
وأما جمع المذكر السالم: فيرفع بالواو، وينصب ويخفض بالياء.
وأما الأفعال الخمسة: فترفع بالنون، وتتصب وتجزء بحذفها.

باب الأفعال

الأفعال ثلاثة: ماض، ومضارع، وأمر، نحو: ضرب، ويضرب، واضرب. فالماضي: مفتوح الآخر أبداً. والأمر: مجزوم أبداً.
والمضارع: ما كان في أوله إحدى الزوائد الأربع التي يجمعها قوله "أنيت" وهو مرفوع أبداً، حتى يدخل عليه ناصب أو جازم.
فالنواصب عشرة، وهي:
أن، ولن، وإن، وكـي، ولـام كـي، ولـام الجـود، وـحتـى، وـالجـواب بـالـفـاء، وـالـواـو، وـأـو.
والجوازم ثمانية عشرة، وهي:
لم، ولـما، وأـلمـا، ولـامـ الـأـمـرـ وـالـدـعـاءـ، وـ"لاـ"ـ فـيـ النـهـيـ وـالـدـعـاءـ، وـإـنـ وـمـاـ وـمـنـ
ومـهـماـ، وـإـذـ مـاـ، وـأـيـ، وـمـتـىـ، وـأـيـنـ وـأـيـانـ، وـأـنـىـ، وـحـيـثـمـاـ، وـكـيـفـمـاـ، وـإـذـاـ فـيـ الشـعـرـ خـاصـةـ.

¹في بعض النسخ المطبوعة: أشياء

باب مرفوعات الأسماء

المرفوّعات سبعة، وهي:

الفاعل، والمفعول الذي لم يسم فاعله، والمبتدأ، وخبره، واسم "كان" وأخواتها، وخبر "إن" وأخواتها، والتابع للمرفوع، وهو أربعة أشياء: النعت، والعطف، والتوكيد، والبدل.

باب الفاعل

الفاعل هو: الاسم المرفوع المذكور قبله فعله.

و هو على قسمين: ظاهر، و مضمر.

فالظاهر نحو قوله: قام زيد، ويقوم زيد، وقام الزيدان، ويقوم الزيدان، وقام الزيدون، ويقوم الزيدون، وقام الرجال، ويقوم الرجال، وقامت هند، وقامت الهنديات، وقامت الهندان، وتقوم الهندان، وقامت الهندات، وتقوم الهنود، وقامت الهنود، وتقوم الهنود، وقام أخوك، ويقوم أخوك، وقام غلامي، ويقوم غلامي، وما أشبه ذلك

والمضمر اثنا عشر، نحو قوله: "ضربتُ، وضربنا، وضربتَ، وضربتُ، وضربتما، وضربتم، وضربتن، وضرب، وضربتَ، وضربنا، وضربيوا، وضربُن".

باب المفعول الذي لم يسم فاعله

و هو : الاسم المرفوع ، الذي لم يذكر معه فاعله

فَإِنْ كَانَ الْفَعْلُ مَاضِيًّا: ضم أوله وكسر ما قبل آخره، وإن كان مضار عاً: ضم أوله وفتح ما قبل آخره.

وهو على قسمين: ظاهر، ومضرم، فالظاهر نحو قولك "ضرب زيد" و"يضرب زيد" و"أكرم عمرو" و"يكرم عمرو". والمضرم اثنا عشر، نحو قولك "ضررتُكْ" و"ضررنا" ، وضررتُ، وضررتُكْ، وضررتُنا، وضررتُكُمْ، وضررتُنَا، وضررتُكُمْ، وضررتُنَا".

باب المبتدأ والخبر

المبتدأ: هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية.

والخبر: هو الاسم المرفوع المسند إليه، نحو قوله "زيد قائم" و"الزيدان قائمان" و"الزيتون قائمون".

والمبتدأ قسمان: ظاهر، ومضمر.

فالظاهر ما نقدم ذكره.

والمضمر اثنا عشر، وهي:

أنا، ونحن، وأنت، وأنت، وأنتما، وأنتم، وأنتن، وهو، وهي، وهما، وهم، وهن، نحو قوله: "أنا قائم" و"نحن قائمون" وما أشبه ذلك.

والخبر قسمان: مفرد، وغير مفرد.

فالمفرد نحو: "زيد قائم".

وغير المفرد أربعة أشياء: الجار والمجرور، والظرف، والفعل مع فاعله، والمبتدأ مع خبره، نحو قوله: "زيد في الدار، وزيد عندك، وزيد قام أبوه، وزيد جاريته ذاته".

باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر

وهي ثلاثة أشياء: كان وأخواتها، وإن وأخواتها، وظننت وأخواتها.

فأما كان وأخواتها، فإنها ترفع الاسم، وتتصب الخبر، وهي: كان، وأمسى، وأصبح، وأضحى، وظل، وبات، وصار، وليس، وما زال، وما انفك، وما فتئ، وما برح، وما دام، وما تصرف منها نحو: كان، ويكون، وكن، وأصبح ويصبح وأصبح، تقول: "كان زيد قائماً، وليس عمرو شائعاً" وما أشبه ذلك.

وأما إن وأخواتها فإنها تنصب الاسم وترفع الخبر، وهي: إن، وأن، ولكن، وكأن، وليت، ولعل، تقول: إن زيداً قائم، وليت عمرًا شائعاً، وما أشبه ذلك، ومعنى إن وأن للتوكيد، ولكن للاستدراك، وكأن للتشبيه، وليت للتنمية، ولعل للترجح والتوقع.

وأما ظننت وأخواتها فإنها تنصب المبتدأ والخبر على أنهما مفعولان لها، وهي: ظننت، وحسبت، وخلت، وزعمت، ورأيت، وعلمت، ووجدت، واتخذت، وجعلت، وسمعت؛ تقول: ظننت زيداً قائماً، ورأيت عمرًا شائعاً، وما أشبه ذلك.

باب النعت

النعت: تابع للمنعوت في رفعه ونصبه وخفضه، وتعريفه وتتكيره؛ تقول: قام زيد العاقل، ورأيت زيداً العاقل، ومررت بزيد العاقل.

والمعرفة خمسة أشياء: الاسم المضمر نحو: أنا وأنت، والاسم العلم نحو: زيد ومكة، والاسم المبهم نحو: هذا، وهذه، وهؤلاء، والاسم الذي فيه الألف واللام نحو: الرجل والغلام، وما أضيف إلى واحد من هذه الأربعة.

والنكرة: كل اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون آخر، وتقربيه كل ما صلح دخول الألف واللام عليه، نحو الرجل والفرس.

باب العطف

وحرروف العطف عشرة، وهي:
الواو، والفاء، وثم، وأو، وأم، وإما، وبل، ولا، ولكن، وحتى في بعض المواقف.
فإن عطفت على مرفوع رفعت²، أو على منصوب نصبت، أو على مخوض خفضت، أو على مجزوم جزمت، تقول: "قام زيد وعمرو، ورأيت زيداً وعمراً، ومررت بزيدٍ وعمرو، وزيد لم يقم ولم يقعد".

باب التوكيد

التوكيد: "تابع للمؤكد في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه".
ويكون بالفاظ معلومة، وهي: النفس، والعين، وكل، وأجمع، وتتابع أجمع، وهي: أكتع، وأبتاع، وأبصع، تقول: قام زيد نفسه، ورأيت القوم كلهم، ومررت بالقوم أجمعين.

²في بعض النسخ المطبوعة: فإن عطفت بها على مرفوع رفعت

[باب البدل]

إذا أبدل اسم من اسم أو فعل من فعل تبعه في جميع إعرابه.
وهو على أربعة أقسام³:

بدل الشيء من الشيء، وبدل البعض من الكل، وبدل الاشتغال، وبدل الغلط، نحو قوله:
"قام زيد أخوك، وأكلت الرغيف ثلثة، ونفعني زيد علمه، ورأيت زيداً الفرس"، أردت أن تقول:
رأيت الفرس فغلطت فأبدل زيداً منه.

[باب منصوبات الأسماء]

المنصوبات خمسة عشر، وهي: المفعول به، والمصدر، وظرف الزمان وظرف المكان،
والحال، والتمييز، والمستثنى، واسم لا، والمنادى، والمفعول من أجله، والمفعول معه، وخبر
كان وأخواتها، واسم إن وأخواتها.
والتابع للمنصوب، وهو أربعة أشياء: النعت، والعطف، والتوكيد، والبدل.

باب المفعول به

وهو: الاسم، المنصوب، الذي يقع به الفعل، نحو: ضربت زيداً، وركبت الفرس.
وهو قسمان: ظاهر، ومضرم.
فالظاهر ما تقدم ذكره.

والمضمر قسمان: متصل، ومنفصل.
فالمتصل اثنا عشر، وهي: ضربني، وضربنا، وضربك، وضربك، وضربكم،
وضربكن، وضربه، وضربها، وضربهما، وضربهم، وضربهن.
والمنفصل اثنا عشر، وهي: إياي، وإيانا، وإياك، وإياك، وإياكم، وإياكن، وإياه،
وإياها، وإياهما، وإياهم، وإياهن.

باب المصدر

المصدر هو: الاسم المنصوب، الذي يجيء ثالثاً في تصريف الفعل، نحو: ضرب يضرب
ضرباً.
وهو قسمان: لفظي ومعنوي، فإن وافق لفظه فعله فهو لفظي، نحو: قتله قتلاً.
وإن وافق معنى فعله دون لفظه فهو معنوي، نحو: جلست قعوداً، وقمت وقوفاً، وما أشبه
ذلك.

باب ظرف الزمان وظرف المكان

ظرف الزمان هو: اسم الزمان المنصوب بتقدير "في" نحو اليوم، والليلة، وغدوة،
وبكرة، وسحراً، وغداً، وعتمة، وصباحاً، ومساءً، وأبداً، وأمداً، وحيثاً. وما أشبه ذلك.
وظرف المكان هو: اسم المكان المنصوب بتقدير "في" نحو: أمام، وخلف، وقدام،
ووراء، وفوق، وتحت، وعند، ومع، وإزاء، وحذاء، وتقاء، وثم، وهنا، وما أشبه ذلك.

³في بعض النسخ المطبوعة: وهو أربعة أقسام

باب الحال

الحال هو: الاسم المنصوب، المفسر لما انبعهم من الهيئات، نحو قوله: " جاء زيد راكباً" و"ركبت الفرس مسرجاً" و"لقيت عبد الله راكباً" وما أشبه ذلك.
ولا يكون الحال إلا نكرة، ولا يكون إلا بعد تمام الكلام، ولا يكون صاحبها إلا معرفة.

باب التمييز

التمييز هو: الاسم المنصوب، المفسر لما انبعهم من الذوات، نحو قوله: "تصبب زيد عرقاً" ، و"تفقاً بكر شحاماً" و"طاب محمد نفساً" و"اشترىت عشرين غلاماً" و"ملكت تسعين نعجة" و"زيد أكرم منك أباً" و"أجمل منك وجهاً".
ولا يكون إلا نكرة، ولا يكون إلا بعد تمام الكلام.

باب الاستثناء

وحراف الاستثناء ثمانية، وهي: إلا، وغير، وسوى، وسوى، وسواء، وخلا، وعدا، وحاشا.

فالمستثنى بـ إلا ينصب إذا كان الكلام تماماً موجباً، نحو: "قام القوم إلا زيداً" و"خرج الناس إلا عمراً" وإن كان الكلام منفيأ تماماً جاز فيه البدل والنصب على الاستثناء، نحو: "ما قام القوم إلا زيداً" و"إلا زيداً" وإن كان الكلام ناقصاً كان على حسب العوامل، نحو: "ما قام إلا زيد" و"ما ضربت إلا زيداً" و"ما مررت إلا بزيد".
والمستثنى بغير، وسوى، وسوى، وسواء، مجرور لا غير.
والمستثنى بخلا، وعدا، وحاشا، يجوز نصبه وجره، نحو: "قام القوم خلا زيداً، وزيد" و"غدا عمراً وعمرو" و"حاشا بكرًا وبكر".

باب لا

اعلم أن "لا" تنصب النكرات بغير تنوين إذا باشرت النكرة ولم تكرر "لا" نحو "لا رجل في الدار".

فإن لم تباشرها وجب الرفع ووجب تكرار "لا" نحو: لا في الدار رجل ولا امرأة.
فإن تكررت "لا" جاز إعمالها وإلغاؤها، فإن شئت قلت: "لا رجل في الدار ولا امرأة".

باب المنادى

المنادى خمسة أنواع: المفرد العلم، والنكرة المقصودة، والنكرة غير المقصودة، والمضاف، والشبيه بالمضاف.

فأما المفرد العلم والنكرة المقصودة فيبنيان على الضم من غير تنوين، نحو "يا زيد" و"يا رجل".
والثلاثة الباقيه منصوبة لا غير.

باب المفعول لأجله

وهو: الاسم المنصوب، الذي يذكر بياناً لسبب وقوع الفعل، نحو قوله "قام زيد إجلالاً لعمرو" و"قصدتك ابتغاء معروفك".

باب المفعول معه

وهو: الاسم المنصوب، الذي يذكر لبيان من فعل معه الفعل، نحو قوله: "جاء الأمير والجيش" و"استوى الماء والخشبة".

وأما خبر "كان" وأخواتها، واسم "إن" وأخواتها، فقد تقدم ذكرهما في المرفوعات، وكذلك التوابع؛ فقد تقدمت هناك.

باب المخوضات من الأسماء

المخوض ثلاثة أنواع⁴: مخوض بالحرف، ومخوض بالإضافة، وتابع للمخوض.

فأما المخوض بالحرف فهو: ما يختص بمن، وإلى، وعن، وعلى، وفي، ورب، والباء، والكاف، واللام، وبحرىوف القسم، وهي: الواو، والباء، والتاء، وبواو رب، وبذ، ومنذ.

وأما ما يخفض بالإضافة، فنحو قوله: "غلام زيد" وهو على قسمين: ما يقدر باللام، وما يقدر بمن؛ فالذي يقدر باللام نحو "غلام زيد" والذي يقدر بمن، نحو "ثوب خز" و"باب ساج" و"خاتم حديد".

تم بحمد الله

⁴في نسخة مطبوعة: أقسام